LES TROIS COULEURS

OU

QUAND JE VOIS NOS TROIS COULEURS

CHANT

Créé par Madame

ROSA BORDAS

au Grand Concert Parisien



é de l'Editeur pour tous les

PAROLES DE MUSIQUE DE

QUAND JE VOIS NOS TROIS COULEURS

CHANSON

Créée par Mme BORDAS au Grand Concert Parisien.

Paroles de
E. CHEBROUX.

Musique de
J.B. COLLIGNON.

Moderato.

1er COUPLET.

D'un pa_ys bien cher à la Fran_ce, E_vo_ _quant les doux sou_ve_nirs, Par fois le cœur gros de sou_ _pirs, Je revois ma première en_fan_ce. Mon père, un vainqueur de Val_my, Un jour m'apprenant notre his_ _toi_re, Me mon_tra pleu_rant à de_mi, Un dra_ _peau, vieil a_mi de gloi_re! Quand je vois nos trois cou_ _leurs, Quel_le flamme Remplit mon â_me! Je me sens de nobles ar_deurs Quand je vois les trois cou_

a Tempo. rf p

L.V.4
475

Paris, Maison L. VIEILLOT, L. LABBÉ. Sucr Éditeur, rue Notre Dame de Nazareth 32.





2

J'eus vingt ans; j'aimai la patrie,
Alors je compris à mon tour
Ce qu'on pouvait avoir d'amour
Pour cette bannière chérie!
Le drapeau, c'est le ralliement,
C'est le dernier rempart à rendre;
Gloire à celui qui le défend,
Honte à celui qui peut le vendre!
Quand je vois etc.

3

O drapeau, glorieux symbole,
Si cher à tous les cœurs français,
Qui donc put nombrer tes succès,
Aux jours de Jemmape et d'Arcole?
Tes plis abritaient des héros
Qui t'aimaient comme une relique,
Et s'ils tombaient, leurs derniers mots
Etaient: Vive la République.
Quand je vois etc.

4

Foyer d'où jaillit la lumière,
Eclairant tous les cieux obscurs,
O Paris, bientôt dans tes murs,
Viendront les peuples de la terre!
Et pour cet immense congrès,
Notre drapeau, superbe encore,
Couvrira ces fils du progrès
De sa grande aile tricolore
Quand je vois etc.

754.
5.

Paris, Imp: E. Delay, rue Bodier 41.

PARIS. — L. VIEILLOT, LIBRAIRE-ÉDITEUR, 32, RUE NOTRE-DAME-DE-NAZARETH.

122. La Jeune martyre. . . . . *scène dramat.*
123. La Jeune mère. . . . . . *romance.*
124. Je veux finir comme j'ai commencé . . . . *chanson.*
125. Job. . . . . *imit. biblique.*
126. J'ons cent écus. . . . . . *chansonnette.*
127. Joyeuse, la vivandière . . . *chansonnette.*
128. J' sis dans l' panneau . . . *scène comique*
129. Joyeux tambours. . . . . . *chansonnette.*

L

130. Le Lapin et la sarcelle. . . *chansonnette.*
131. Lettre d'un soldat à sa grand'mère. . . . . . . *chansonnette.*
132. Le Lézard vert. . . . . . *lég. bretonne.*
133. Le Lien brisé . . . . . . *romance.*
134. Les Lilas blancs . . . . . *romance.*
135. Loin de mon pays . . . . *romance.*
136. Le Long des blés . . . . . *romance.*
137. Le Loup-garou. . . . . . *légende.*

M

138. Ma chambrette. . . . . . *chansonnette.*
139. Ma clarinette et mon chien. *simp. histoire.*
140. Ma Gianetta . . . . *romance.*
141. Malheur à moi. . . . . . . *romance.*
142. Ma Mère. . . . . *romance.*
143. Mam'selle Philosophe. . . . *scène comique*
144. Manette au cœur d'or . . . *simp. histoire.*
145. La Manière de s'en servir . *chansonnette.*
146. Le Marchand de joujoux . . *chansonnette.*
147. Marchand d'esclaves . . . . *romance.*
148. Mariez-vous donc!. . . . . *gaudriole.*
149. Marie. . . . . *légende.*
150. Les Marinières de l'Adriatique . . . . 40 c. *duo.*
151. La Marseillaise. . . . . . *chant national*
152. Le Matelot français . . . . *chanson.*
153. Ma turlurette . . . . *ch. comique.*
154. Mémoires de Mademoiselle Fifine, ex-blanchisseuse . *scène comique*
155. Le Ménage de Babet. . . . *esq. d'ap. natu^e*
156. Le Mendiant. . . . . *mélodie.*
157. Merci. . . . . *délicatesse.*
158. La Mère Tant-Pire. . . . . *scène comique*
159. La Mer est belle . . . . . *barcarolle.*
160. La Mère et l'enfant . . . . *berceuse.*
161. Mes fauvettes. . . . . *romance.*
162. Mignonnet le tambour. . . *scène milit.*
163. Le Michel Morin du village. *ch. normande.*
164. Mignonnet ne chante plus. *romance.*
165. Les Moissonneuses des marais Pontins . . . . 40 c. *duo.*
166. Mon âme à toi. . . . . . . *romance.*
167. Mon âne et ma femme. . . *chanson.*
168. Mon bon ange. . . . . . . *romance.*
169. Mon bon Dieu (avec chœur). *chanson.*
170. Mon cheval. . . . . *chanson.*
171. Monsieur et Madame Denis. *ch. ancienne.*
172. Monsieur et Madame Denis de la Martinique . . . . *parodie.*
173. Mosé Dagobert . . . . . . *ch. anglaise.*
174. Le Mousquetaire . . . . . . *chansonnette.*
175. Le Moyen d'être heureux . *chansonnette.*
176. Mule et muletier. . . . . . *chanson.*

N

177. Ne dis pas à demain. . . . *romance.*
178. Neiges et cheveux blancs. . *rêverie.*
179. Ne l'éveillez pas . . . . . *romance.*
180. Le Nez. . . . . *rondeau.*
180 *bis.* Ne m'aimez pas. . . . *romance.*
181. Le Noir de Saint-Domingue. *scène dramat.*
182. Non, mes seigneurs . . . . *chansonnette.*
183. Notre-Dame-du-Tréport . . *solo et chœur.*
184. Notre étoile . . . . *mélodie.*
185. N'oubliez pas ma fenêtre. . *chansonnette.*

O

186. Oh! la, la! . . . . *chanson.*
187. Odette . . . . *bluette.*
188. Oh! mon fils!. . . . . . . *élégie.*
189. L'Ombre des blés . . . . *rêverie.*
190. L'Ombre du diable. . . . . *mélodie.*
191. L'Oubli. . . . . *mél. p^r baryton*
192. Oubliez-moi, mon seigneur. *romance.*

P

193. Le Pain . . . . *chanson.*
194. Papa Rit-Toujours. . . . . *scène comique*
195. La Parisienne . . . . *marche nat^e.*
196. Partant pour la Syrie . . . *chant national*
197. Le Pasteur béarnais. . . . *mélodie.*
198. Pauvre ange des cieux . . . *romance.*
199. Paris et mes amours. . . . *romance.*
200. Le Pêcheur roi Mazaniello . *sc. p^r baryton.*
201. Petites fleurs. . . . . *romance.*
202. Le Petit nègre libre . . . . *ch. créole.*
203. Petit mousse. . . . . *romance.*
204. Petit Papa. . . . . *chansonnette.*
205. Le Petit pâtre . . . . . . *romance.*
206. Petits chagrins de la vie. . *chanson.*
207. Peuple et poëte. . . . . . . *chanson.*
208. Plaisir d'amour . . . . . . *mélodie.*
209. Les Plombs de Venise . . . *romance.*
210. Plus on est de fous, plus on rit. . . . . *ch. de table.*
211. Pourquoi j'aime les fleurs . *romance.*
212. Pourquoi n'es-tu pas là. . . *mélodie.*
213. Pourquoi quitter ta mère. . *mélodie.*
214. Près d'une mère. . . . . . *mélodie.*
215. Prière d'amour . . . . . . *romance.*
216. Prière d'amour. . . . . . . *mélodie.*
217. La Princesse Finette. . . . *chansonnette.*
218. Le Prisonnier . . . . *mélodie.*
219. La Procédure des yeux noirs et des yeux bleus . . . .
220. Les Proverbes menteurs . . *chansonnette.*

Q

221. Quand on a tout perdu *consol. aux affligés*
222. Que de sages sont fous . . *ch. philosoph.*
223. Les Questions de Jeanne. . *romance.*
224. Que vous devez souffrir . . *romance.*

R

225. Rappelle-toi . . . . *mélodie.*
226. Le Ravageur de la plage. . *scène p. basse.*
227. Les Refrains du Tyrol. . . *ch. de liberté.*
228. Le Retour de Nigaudin . . *chansonnette.*
229. Le Rêve . . . . *mélodie.*
230. Rêve du poëte. . . . . . . *mélodie.*
231. Rêverie. . . . . *mélodie.*
232. Rêverie du soir (l'isolement) *romance.*
233. Rêves d'enfants. . . . . . . *mélodie.*
234. Reviens. . . . . *tyrolienne.*
235. Reviens, ma belle. . . . . *romance.*
236. Reviens, reviens . . . . . . *romance.*
237. Le Roi de la galette. . . . *chansonnette.*
238. Le Roi de Zanzibar . . . . *chans. créole.*
239. La Ronde du dimanche . . *chant.*
240. La Rose des bois . . . . . *romance.*
241. La Route de Besançon . . . *chansonnette.*
242. Rubans, fleurs et dentelles. *historiette.*

S

243. Sans la nommer. . . . . . *romance.*
244. Sans toi. . . . . *romance.*
245. Satan est là. . . . . *lég. maritime.*
246. La Savoyarde . . . . *rom. posthume*
247. Le Secret de Dieu. . . . . *mélodie.*
248. Le Secret du bon Dieu. . . *villageoise.*
249. Sérénade. . . . . *romance.*
250. Le Silence des nuits. . . . *romance.*
251. La Sœur du matelot. . . . *romance.*
252. Les Soldats de la France. . *ch. guerrier.*
253. Le Sou. . . . . *rondeau.*
254. Souhaits d'amour . . . . . *mélodie.*
255. Sous les tilleuls . . . . . . *mélodie.*
256. Le Sourire. . . . . *délicatesse.*
257. Sous les fagots. . . . . . . *chanson.*
258. Sous les toits . . . . *chanson.*
259. Sur le lac . . . . *noct. à 2 voix.*
260. Les Sylphes . . . . *mélodie.*

T

261. T'aimer et te le dire. . . . *romance.*
262. Tais-toi . . . . *romance.*
263. Te souviens-tu, disait un capitaine. . . . . *romance.*
264. Toi qui viens du pays . . . *romance.*
265. La Tonne . . . . *ch. de table.*
266. Tontaine, tonton. . . . . . *ch. de table.*
267. Le Tour de France . . . . *romance.*
268. Travailler pour trois et manger pour deux . . . *chansonnette.*
269. Les Tribulations de Jean Babai . . . . *sc. comique.*
270. Trilby . . . . *ballade.*
271. Tristesse de l'Odalisque . . *orientale.*
272. Le Trois mâts. . . . . . . *marine.*
273. Les Trois potentats (avec chœur. . . . . *chanson.*
274. Tron de l'air, raconteur de zolies choses . . . . . . *sc. comique.*
275. Tu n'as plus le même cœur. *romance.*

U

276. Un amour dans les nuages. *mélodie.*
277. Un conseil en passant. . . *chansonnette.*
278. Une aventure de portier. . *sc. comique.*
279. Une vieille fille à marier. . *chansonnette.*
280. Un jour de vendange. . . . *scène comique*
281. Un mauvais soldat. . . . . *aveu comique.*
282. Un mal qui fait mourir. . . *romance.*
283. Un normand perdu dans Paris . . . . *scène comique*
284. Un premier bal. . . . . . . *chansonnette.*
285. Un toit sous la charmille . *romance.*

V

286. Un Voisin incommode. . . *chansonnette.*
287. Valse de Robin des bois. . *opéra.*
288. Le Veilleur de nuit. . . . . *légende.*
289. Les Vendangeuses napolitaines. . . . . *duo.*
290. Le Vent du désert. . . . . *chant dramat.*
291. Ventre affamé n'a pas d'oreilles. . . . . *chansonnette.*
292. Veste à Paul. . . . . *chansonnette.*
293. La Vie des Fleurs . . . . . *mélodie.*
294. Le Vieux Corse. . . . . . . *chant dramat.*
295. Le Vin de France. . . . . . *chanson.*
296. V'là comme j'aime. . . . . *chansonnette.*
297. Volez, petits oiseaux. . . . *romance.*
298. Voix du cœur . . . . *mélodie.*
299. Vous allez voir ce que vous allez voir . . . . *scène comique*

Y

300. Yeux de Madeleine. . . . . *ch. villageoise*

AVIS

La Maison L. VIEILLOT adresse *franco*, à toutes les personnes faisant une demande de musique de cinq francs *net*, son catalogue complet, contenant plus de cinq mille titres de chansons, chansonnettes, romances, etc., etc., parues, paroles et musique.

La Maison L. VIEILLOT expédie dans toute la France la musique de chant, avec ou sans accompagnement de piano, publiée par *tous* les éditeurs de musique. Adresser les demandes par lettres AFFRANCHIES, contenant des timbres-poste ou un mandat sur la poste, à l'ordre de L. VIEILLOT, éditeur, 32, rue Notre-Dame-de-Nazareth, à Paris.

PARIS. — IMPRIMERIE DE CH. CHAUMONT, 6, RUE SAINT-SPIRE.

Propri.